

Dizi 8, Bölüm 2 Tartışma Rehberi

“Hikâyedeki Yılan” isimli 2.Bölümde, Mojo'nun olumsuz düşünceleri yavaş yavaş kontrolden çıkmaya başlar. Negatif düşünceleriniz arttığında ve kontrolden çıktığında neler olduğunu öğrenin!

1. Kendi kendinize anlattığınız hikâye kontrolü ele aldığında gerçekte neler olur?
2. Kötü bir hikâyenin sizi esir aldığı bir ânı paylaşın.
3. Kötü bir hikâye ile savaşmak için neler yapabilirsiniz?

Sonraki sayfada velilerin videoyu izleyip bu konsepti evde pekiştirebilmeleri için birkaç "ev ödevi" sorusu var!!

Dizi 8, Bölüm 2: Ev Ödevi Soruları

Saygılı davranmakla ilgili bir video dizisi izliyoruz! Bu akşam <https://vid.ly/8j8p6f> adresinden izleyip aşağıdaki soruları çocuğunuzla ele alın.

1. Gerçek olmasa bile kendi kendinize “kötü bir hikâye” anlatırsanız bu nasıl hissettirir?
2. Katie “bir hikâyedeki yılandan kaçamazsın” dediğinde neyi kastetmektedir?
3. Böylesi kötü hikâyeleri nasıl buluyor olabilirsiniz?



Dizi 8, Bölüm 2: Ev Ödevi Soruları

Saygılı davranmakla ilgili bir video dizisi izliyoruz! Bu akşam <https://vid.ly/8j8p6f> adresinden izleyip aşağıdaki soruları çocuğunuzla ele alın.

1. Gerçek olmasa bile kendi kendinize “kötü bir hikâye” anlatırsanız bu nasıl hissettirir?
2. Katie “bir hikâyedeki yılandan kaçamazsın” dediğinde neyi kastetmektedir?
3. Böylesi kötü hikâyeleri nasıl buluyor olabilirsiniz?



Dizi 8, Bölüm 2: Ev Ödevi Soruları

Saygılı davranmakla ilgili bir video dizisi izliyoruz! Bu akşam <https://vid.ly/8j8p6f> adresinden izleyip aşağıdaki soruları çocuğunuzla ele alın.

1. Gerçek olmasa bile kendi kendinize “kötü bir hikâye” anlatırsanız bu nasıl hissettirir?
2. Katie “bir hikâyedeki yılandan kaçamazsın” dediğinde neyi kastetmektedir?
3. Böylesi kötü hikâyeleri nasıl buluyor olabilirsiniz?



Dizi 8, Bölüm 2: Ev Ödevi Soruları

Saygılı davranmakla ilgili bir video dizisi izliyoruz! Bu akşam <https://vid.ly/8j8p6f> adresinden izleyip aşağıdaki soruları çocuğunuzla ele alın.

1. Gerçek olmasa bile kendi kendinize “kötü bir hikâye” anlatırsanız bu nasıl hissettirir?
2. Katie “bir hikâyedeki yılandan kaçamazsın” dediğinde neyi kastetmektedir?
3. Böylesi kötü hikâyeleri nasıl buluyor olabilirsiniz?

